



# SNAPS & TAGS

**Musique :** « Sixteen Tons » de Geoff CASTELLUCCI

**Chorégraphe :** Sophie JOUATTE (France – Août 2023)

**Niveau :** Novice

**Type :** 4 murs - 24 temps – 4 tags

**Départ :** sur les voix de fond (environ 24 temps)

## **1-8 R SIDE TOE STRUT, L CROSS SIDE TOE STRUT, R SIDE ROCK, R CROSS SIDE TOE STRUT**

1-2 : Pose Plante PD à droite, pose la talon du PD

3-4 : Croise PG devant PD en posant la plante puis le talon

5-6 : Pose PD à D avec Pdc, revenir sur PG avec Pdc

7-8 : Croise PD devant PG en posant la plante du PD puis le talon

## **9-16 L SIDE TOE STRUT, R CROSS SIDE TOE STRUT, L SIDE ROCK, L CROSS SIDE TOE STRUT**

1-2 : Pose Plante PG à G, pose le talon du PG

3-4 : Croise PD devant PG en posant la plante puis le talon

5-6 : Pose PG à G avec Pdc, revenir sur PD avec Pdc

7-8 : Croise PG devant PD en posant la plante puis le talon

## **17-24 R ROCK STEP, TRIPLE 1/2 T, POINTE & POINTE, L COASTER STEP**

1-2 : Pose PD devant avec Pdc, revenir Pdc sur PG

3&4 : 1/4t à D et pose PD (Pdc), rassemblez PG à côté du PD (Pdc PG), 1/4t à D et avance PD (Pdc sur PD)

5&6& : Pointe PG à G (sans Pdc), rassemblez PG à côté de PD (PG Pdc), Pointe PD à D (sans Pdc), rassemblez PD à côté de PG (PD pdc)

7&8 : PG recule (Pdc PG), PD à côté de PG (Pdc PD), PG avance (Pdc PG)

## **TAG 1 à 12H -16 temps** (après la 2ème chorégraphie (ou 2ème Mur))

### **1-8 : OUT OUT IN IN (forward)**

1-4 : Toe Strut diagonale AVD avec snap sur le Strut, Toe Strut diagonale AVG avec snap sur le Strut

5-8 : Rassembler Toe Strut ARD avec snap sur le Strut, Toe Strut ARG avec snap sur le Strut

### **9-16 : LEFT 1/4t, OUT OUT IN IN (side)**

1-4 : 1/4t à G, Toe Strut PD à D avec snap sur le Strut, Toe Strut PG à G avec snap sur le strut

5-8 : Rassembler Toe Strut PD avec snap sur le Strut, Toe Strut PG avec snap sur le Strut

## **TAG 2 à 9H - 4 temps** (après la 4ème chorégraphie (ou 4ème Mur))

### **1-4 : STEP TURN (modified)**

1-2 : Avancer PD (Pdc PD), Pause + Snap

3-4 : 1/2t à G (Pdc sur PG), Pause + Snap

## **TAG 3 à 3H - 2 temps** (après la 6ème chorégraphie (ou 6ème Mur))

### **1-2 : R 1/4t , LEFT CROSS STEP**

1-2 : tourner 1/4t à D du PD, Croise PG devant PD (Pdc sur PG)

## **TAG 4 à 12H - 12 temps** (après la 7ème chorégraphie (ou 7ème Mur))

### **1-8 : R STAMP (X2), R KICK (X2), JAZZ BOX TRIANGLE**

1-4 : Taper PD sur le sol 2 fois (PDC reste sur PG), Kick PD en diagonale droite 2 fois

5-8 : Croiser PD devant PG, PG recule, PD à droite du PG, PG à côté de PD

### **9-12 : R SNAP (X2), STAMP (X2)**

1-4 : Snap de la main droite 2 fois, Stamp du PD 2 fois (PDC reste sur PG).

D : droite, G : gauche, PD : pied droit, PG : pied gauche, AV : avant, AR : arrière, Pdc : Poids du corps

BONNE DANSE